

OCHRONA DÓBR KULTURY I ŚRODOWISKA**Instytut Historii Sztuki**

Wydział Nauk Historycznych i Społecznych UKSW

Dyrektor: dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera

Zastępca dyrektora: dr Magdalena Tarnowska

Rok akademicki 2017/2018 - semestr zimowy i letni

Studia licencjackie - pierwszego stopnia

DZIEŃ/ GODZINY	GODZ. w skali semestru	SALA	ZAJĘCIA	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS (sem.)
I ROK - I SEMESTR					
	60		Lektorat języka nowożytnego – oba semestry	SJO	zal. o./zal. o. 2/2
			Szkolenie BHP (1 sem.)		zal.
Do zaliczenia na drugim roku	30	103	Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym – wykład	prof. dr hab. Zbigniew Kobyliński	egz./- -/3
Wtorek 11.30-13.00	30	102	Techniki artystyczne – wykład (1 sem.)	dr Katarzyna Ponińska	zal. o/- 2/-
Wtorek 13.15-14.45	30	419	Niematerialne dziedzictwo kulturowe – wykład (1 sem.)	dr Katarzyna Ponińska	egz./- 4/-
Środa 8.00-9.30	30	420	Biologia i ekologia – ćwiczenia (1 sem.)	dr Piotr Kiełtyk	zal. o./- 2/-
Środa 9.45-11.15	30	108 bud. 23	Ochrona środowiska – wykład (1 sem.)	dr inż. Damian Panasiuk	egz./- 4/-
Środa 11.30-13.00	30	1559 bud. 15	Biologia i ekologia – wykład (1 sem.)	dr Piotr Kiełtyk	egz./- 4/-
Środa 15.00-16.30	30	423	Ochrona środowiska – ćwiczenia (1 sem.)	dr Andrzej Długoński	zal. o./- 2/-
Środa 16.45-18.15	45	421	Podstawy doboru gatunków zieleni – wykład (1 sem.), ćwiczenia (2 sem. – co drugi tydzień)	dr Wojciech Podstolski	egz./ zal. o. 3/2
Czwartek 9.45-11.15	30	421	Wstęp do historii urbanistyki – konwersatorium (1 sem.)	dr Marta Wiraszka	zal. o./- 3/-
Czwartek 11.30-13.00	30	421	Historia architektury średniowiecznej – wykład (1 sem.)	dr Agnieszka Skrodzka	egz./- 4/-
Piątek 8.00-9.30 (1 sem.)	60	419 (wyk.) lub 102?	Wstęp do historii sztuki – architektura – wykład (1 sem.), ćwiczenia (2 sem. – bez podziału na grupy)	dr Marta Wiraszka	zal. o./- . 2/-

I ROK - II SEMESTR

DZIEŃ/ GODZINY	GODZ. w skali semestru	SALA	ZAJĘCIA	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS (sem.)
Poniedziałek 9.45-11.15	30	419	Wstęp do historii sztuki – plastyka – wykład (2 sem.)	dr Romana Rupiewicz	-/zal. o. -/2
Poniedziałek 11.30-13.00	30	419	Historia plastyki średniowiecznej – wykład (2 sem.)	dr Romana Rupiewicz	-/egz. -/4
Środa 16.45-18.15	45	421	Podstawy doboru gatunków zieleni – ćwiczenia (2 sem. – co drugi tydzień)	dr Wojciech Podstolski	-./ zal. o. -/2
Czwartek 11.30-13.00	30	421	Wprowadzenie do ochrony dóbr kultury i środowiska – ćwiczenia (2 sem.)	dr Agnieszka Skrodzka	-/zal. o. -/2
Czwartek 13.15-14.45 (wykł.) 15.00-16.30 (ćw.)	60	419	Historia kultury materialnej – wykład i ćwiczenia (2 sem)	dr Magdalena Łaptaś	-/egz.+zal. o. -/3+3
Czwartek 9.45-11.15	60	421 (ćw.)	Wstęp do historii sztuki – architektura - ćwiczenia (bez podziału na grupy)	dr Marta Wiraszka	-./zal. o. -/2
Piątek 11.30 – 13.00	30	324	Metody i techniki konserwacji zabytków – wykład	dr Jacek Wysocki	-/zal. o. -/3
	15	Aula Jana Pawła II 108 bud. 23	8. Aktualność dziedzictwa kardynała Stefana Wyszyńskiego	dr Jacek Żurek	-/zal.

ROK II – SEMESTR I

DZIEŃ/ GODZINY	GODZ. w skali roku	SALA	ZAJĘCIA	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS
			Zajęcia ogólnouczelniane – oba semestry		
	60		Lektorat języka nowożytnego (1 i 2 sem.)	SJO	zal. o./egz. 2/2
	60		Wychowanie fizyczne – ćwiczenia (1 i 2 sem.)		Zal/zal

Poniedziałek 8.00-9.30	30	420	Historia plastyki nowożytnej – wykład (1 sem.)	dr hab. Anna Czyż	egz./- 3/-
Poniedziałek 15.00-16.30	60	420	Historia ogrodów i założeń zieleni – wykład (1 i 2 sem.)	dr Wojciech Podstolski	zal. o./- . 2/-
Wtorek 13.15-14.45	30	421	Metody badań archeologicznych – wprowadzenie – wykład	dr hab. Rafał Zapłata	egz./- 3/-
Środa 8.00-9.30	30	108 bud. 23	Monitoring środowiska – wykład (1 sem.)	dr Anna Degórska	egz./- 3/-
Środa 9.45-11.15	30	408 bud. 23	Ekologia krajobrazu (15 godz. wykładu w 1 poł. 1 sem. i 15 godz. ćwiczeń w 2 poł. 1 sem.)	prof. Jerzy Romanowski	egz.+zal. o./- 3+2/-
Środa 13.15-14.45	60	419	Lektorat języka łacińskiego (1 i 2 sem.)	ks. prof. dr hab. Tadeusz Kołosowski	zal. o./egz. 2/2
Czwartek 8.00-9.30	30	106	4. Historia filozofii – wykład	prof. UKSW dr hab. Paweł Kaczorowski	zal. o/- 2/-
Piątek 9.45-11.15	30	422	Oceny oddziaływania na środowisko – ćwiczenia 1 sem.	dr Agnieszka Kuśmierz	zal. o./- 2/-
Piątek 11.30-13.00	30	421	Historia architektury nowożytnej – wykład (1 sem.)	prof. UKSW dr hab. Zbigniew Bania	egz./- 4/-
II ROK - II SEMESTR					
Poniedziałek 13.15 – 14.45	15	420	Rekultywacja środowiska – ćwiczenia (co dwa tygodnie)	prof. dr hab. Marian Sułek	-/zal. o. -/2
Poniedziałek 15.00-16.30	60	420	Historia ogrodów i założeń zieleni – wykład (1 i 2 sem.)	dr Wojciech Podstolski	-/egz. -/3
Wtorek 8.00 – 9.30	30	421	Nieinwazyjne metody dokumentacji i badania zabytków – ćwiczenia	dr hab. Rafał Zapłata	- / zal. o. -/2
Wtorek 9.45 – 11.15	30	Bud. 23 s. 103	Rekultywacja środowiska – wykład co tydzień	prof. dr hab. Marian Sułek	-/egz. -/3
Wtorek 11.30-13.00	30	Bud. 19 s. 1910	Technologie ochrony środowiska – wykład (2 sem.)	dr inż. Dominik Wojewódka	-/egz. -/3
Wtorek 13.15-14.45	30	421	Metody badań archeologicznych – wprowadzenie – ćwiczenia	dr hab. Rafał Zapłata	- /zal. o. -/2

Środa 13.15-14.45	60	419	Lektorat języka łacińskiego (1 i 2 sem.)	ks. prof. dr hab. Tadeusz Kołosowski	-./egz. -/2
Czwartek 8.00-9.30	30	106	4. Historia filozofii – wykład	prof. UKSW dr hab. Paweł Kaczorowski	-/ zal. o. -/2
Czwartek 11.30 – 13.00	30		Gospodarka wodna i ochrona wód – wykład (2 sem.)	prof. Rafał Miłaszewski	-./egz. -/3
Czwartek 13.15-14.45	30	421	Historia architektury nowożytnej – ćwiczenia (2 sem.)	dr Agnieszka Skrodzka	-/zal. o. -/2
Piątek 9.45 – 13.00 co dwa tygodnie	30	421	Fotografia dokumentacyjna – ćwiczenia (2 sem. zajęcia co dwa)	mgr Marta Kowalewska- Piwowarczyk	-/zal. o. -/2
	18		Ćwiczenia terenowe Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Warszawy i Mazowsza	Doktorantka Paulina Wiśniewska	-/zal. o. -/1

ROK III

DZIEŃ/ GODZINY	GODZ. w skali semestru	SALA	ZAJĘCIA	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS (sem.)
	30		Wykłady monograficzne w języku obcym – do wyboru z załączonego spisu (lub z wykładów dostępnych w USOS)		zal. o./zal. o. 3/3
			Wykład ogólnouczelniany – rozliczenie do III r. włącznie		3
			Praktyki studenckie – rozliczenie do III r. włącznie		zal. 2
I SEMESTR					
Poniedziałek 16.45-18.15	30	420	Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni – wykład (1 sem.)	dr Wojciech Podstolski	egz./- 3/-
Poniedziałek 18.30-20.00	30	420	Seminarium licencjackie – jedno do wyboru (1 i 2 sem.)	dr Wojciech Podstolski	zal. o./- 4/-
Wtorek 11.30-13.00 co dwa tygodnie	30 (w tym 15 godz. e-learning)	420	Dokumentacja historyczna zabytków oraz podstawy inwentaryzacji – ćwiczenia (w tym 8godz. zajęć w terenie)	dr Magdalena Tarnowska	zal. o./- 2/-
Wtorek 13.15-14.45 co dwa tygodnie	30 (w tym 15 godz. e-learning)	323	Podstawy muzealnictwa – ćwiczenia (w tym 8 godz. zajęć w terenie)	dr Magdalena Tarnowska	zal. o./- 2/-
Wtorek 15.00-16.30	30	421	Digitalizacja – konwersatorium (1 sem.)	dr hab. Rafał Zapłata	zal. o./- 2/-

Wtorek 16.45-18.15	30	421	Seminarium licencjackie – jedno do wyboru (1 i 2 sem.)	dr hab. Rafał Zapłata	zal. o./-	4/-
Wtorek 18.30-20.00	30	420	Podstawy konserwacji architektury i urbanistyki – wykład (1 sem.)	prof. dr hab. Jakub Lewicki	egz./-	3/-
Czwartek 9.45-11.15	30 (w tym 4 godz. e-learning)	419	Działalność oświatowa w instytucjach kultury – ćwiczenia (1 sem.)	dr Beata Lewińska	zal. o./-	2/-
Czwartek 11.30-13.00	30	420	Historia sztuki od romantyzmu do postmodernizmu – wykład (1 sem.),	dr Bartłomiej Gutowski	egz./-	3/-
Piątek 9.45-11.15	30	103	System prawny i administracyjny ochrony zabytków w Polsce – wykład (1 sem.)	dr Jacek Wysocki	egz./-	3/-
Piątek 13.15-14.45	30	103	Historia konserwacji zabytków i doktryn konserwatorskich – wykład (1 sem.)	dr Jacek Wysocki	egz./-	3/-
III ROK - II SEMESTR						
Poniedziałek 16.45-18.15	15	420	Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni –ćwiczenia (2 sem. – co drugi tydzień)	dr Wojciech Podstolski	-/zal. o.	-/2
Poniedziałek 18.30-20.00	30	420	Seminarium licencjackie – jedno do wyboru (1 i 2 sem.)	dr Wojciech Podstolski	-/zal. o.	-/4
Wtorek 13.15 – 14.45	30	109a bud. 23 bud. 19 1904A	GIS w planowaniu przestrzennym – laboratorium dla 20 osób (2 sem.)	dr inż. Tomasz Śniezek	-/zal. o.	-/2
Wtorek 15.00-16.30	30	421	Popularyzacja dziedzictwa kulturowego – ćwiczenia (2 sem.)	dr hab. Rafał Zapłata	-/zal. o.	-/2
Wtorek 16.45-18.15	30	421	Seminarium licencjackie – jedno do wyboru (1 i 2 sem.)	dr hab. Rafał Zapłata	-/zal. o.	-/4
Wtorek 18.30-20.00	30	420	Rewitalizacja zabytków – wykład (2 sem.)	prof. dr hab. Jakub Lewicki	-/zal. o.	-/2
Środa 18.30 – 20.00	30	420	Podstawy konserwacji dzieł sztuki – konwersatorium	mgr Dąbrówka Lipska	-/zal. o.	-/4
Czwartek 11.30-13.00	30	420	Historia sztuki od romantyzmu do postmodernizmu –ćwiczenia (2 sem.)	dr Bartłomiej Gutowski	-/zal. o.	-/2
Piątek 9.45 - 11.15	15 (w tym 7 godz. e-learning)	421	Dokumentacja historyczna zabytków oraz podstawy inwentaryzacji – ćwiczenia (w tym 6 godz. zajęć w terenie)	dr Magdalena Tarnowska	-/zal. o.	-/2
Piątek 11.30-13.00	15 (w tym 7 godz. e-learning)	421	Podstawy muzealnictwa – ćwiczenia (w tym 6 godz. zajęć w terenie)	dr Magdalena Tarnowska	-/zal. o.	-/2

Piątek 13.15 – 14.45	30	324	Zarządzanie dziedzictwem kulturowym. Planowanie przestrzenne (2 sem.)	dr Jacek Wysocki	-/zal. o.	-/2
			Przygotowanie pracy licencjackiej		-/zal.	-/4
	12		ćwiczenia terenowe (2 sem.) Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Warszawy i Mazowsza	Doktorantka Paulina Wiśniewska	-/zal. o.	-/1

SEPCJALNOŚĆ „OCHRONA ZABYTKÓW” NA KIERUNKU HISTORIA SZTUKI

Wydział Nauk Historycznych i Społecznych UKSW

Dyrektor: dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera

Zastępca dyrektora: dr Magdalena Tarnowska

Rok akademicki 2017/2018 - semestr zimowy i letni

Studia magisterskie - drugiego stopnia

ROK I						
DZIEŃ/ GODZINY	GODZ.	SALA	ZAJĘCIA	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS (sem.)	
I SEMESTR						
Wtorek 16.45-18.15	30	420	Współczesne problemy myśli konserwatorskiej – wykład (1 i 2 sem.)	prof. dr hab. Jakub Lewicki	egz./-	3/-
Środa 11.30-13.00	30	103	Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym – wykład (1 sem.)	prof. dr hab. Zbigniew Kobyliński	egz./-	3/-
Czwartek 13.15-14.45	30	105	Wprowadzenie do ekonomii – wykład (1 sem.)	ks. dr Artur Wysocki	zal. o./-	2/-
Piątek 9.45-11.15	30	103	System prawny i administracyjny ochrony zabytków w Polsce – wykład (1 sem.)	dr Jacek Wysocki	egz./-	3/-
II SEMESTR						
Poniedziałek 16.45-18.15	30	419	Bezpieczeństwo i ochrona zbiorów oraz ludzi – konwersatorium (2 sem.)	inż. Krzysztof Osiewicz	-/zal. o.	-/2
Wtorek 16.45-18.15	30	420	Współczesne problemy myśli konserwatorskiej – wykład (1 i 2 sem.)	prof. dr hab. Jakub Lewicki	-/egz.	-/3
Wtorek 18.30-20.00	30	106	Organizacja i zarządzanie – wykład (1 sem.)	dr Łukasz Kaczmarczyk	-/egz.	-/3
Środa 18.30-20.00	30	421	Historia ochrony przyrody i krajobrazu – wykład (2 sem.)	dr Wojciech Podstolski	-/egz.	-/3
Czwartek 16.45 – 20.00 co dwa tygodnie lub w bloku	30	423	8c. Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego i środowiska – konwersatorium (2 sem.)	mgr Olgierd Jakubowski	-/zal. o.	-/2

	30		Wykłady monograficzne w języku obcym – do wyboru z załączonego spisu (plan Historii Sztuki oraz Instytutu Archeologii– 1 i 2 sem.)		zal. o./zal. o. 3/3
	60		Seminarium magisterskie (1 i 2 sem.) – do wyboru z zamieszczonej listy		zal. o./zal. o. 15/15
ROK II					
DZIEŃ/ GODZINY	GODZ. w skali roku	SALA	ZAJĘCIA	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS
Środa 13.15 – 14.45	30	324	Międzynarodowe aspekty ochrony dziedzictwa kulturowego – wykład (1 sem.)	prof. dr hab. Zbigniew Kobyliński	egz./- 3/-
	30		Administracja publiczna – wykład (2 sem.)	dr Marek Jarentowski	-/zal. o. -/2
	60		Seminarium magisterskie (1 i 2 sem.) – do wyboru z zamieszczonej listy		zal. o./zal. o. 15/15
			Przygotowanie pracy magisterskiej		-/zal. o. -/25

**WYKŁADY MONOGRAFICZNE I FAKULTATYWNE
W INSTYTUCIE HISTORII SZTUKI
(ROZLICZENIE ROCZNE)**

**Udział w konferencji krajowej - 2 dni zalicza 30 godzin wykładu w j. polskim
Udział w konferencji międzynarodowej z j. obcym - 2 dni – zalicza 15 godzin wykładu w j. angielskim
(do uznania prawa do zaliczenia niezbędne jest zaświadczenie od organizatorów o udziale w całej konferencji)**

DZIEŃ/ GODZINY	GODZINY	SALA	NAZWA WYKŁADU	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS (sem)
Poniedziałek 15.00-16.30	60	420	Historia ogrodów i założeń zieleni (1 i 2 sem.)	dr Wojciech Podstolski	zal. o./zal. o. 2/2
Wtorek 9.45 – 13.00 Co dwa tygodnie	30	410	Zakopane przełomu XIX/XX w. jako narodowa i artystyczna Arkadia: fakty i mity (2 sem.) – co dwa tygodnie	dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera	-/zal. o. -/2
Poniedziałek 13.15-14.45	30	419	Imago Mundi w plastyce średniowiecznej - między sztuką a nauką (2 sem.)	dr Romana Rupiewicz	-/zal. o. -/2
Wtorek 13.15-14.45	60	102	Dzieje europejskiej kultury muzycznej cz. 1 (1 i 2 sem.)	prof. dr hab. Czesław Grajewski	zal. o./zal. o. 2/2
Wtorek 15.00-16.30	30	102	Instrumenty muzyczne w historii i kulturze Europy (1 sem.)	prof. dr hab. Czesław Grajewski	zal. o./- 2/-
Wtorek 18.30-20.00	30	420	Rewitalizacja zabytków – wykład (2 sem.)	Prof. dr hab. Jakub Lewicki	-/zal. o. -/2
Środa 18.30-20.00	30	419	Malarstwo we Florencji w czasach pierwszych Medyceuszów (2 sem.)	dr Artur Badach	-/zal. o. -/2

Piątek 9.45 – 13.00 Co dwa tygodnie	30 (w tym 12 godz. e-learning)	421	Między Polską, Francją i Palestyną. Twórczość artystów żydowskich w kraju i zagranicą do 1939 roku (1 sem.)	dr Magdalena Tarnowska	zal. o/- 2/-
Piątek 11.30-13.00	30	420	Architektura świecka na Kresach Rzeczypospolitej XIII-XIX w. (2 sem.)	prof. UKSW, dr hab. Zbigniew Bania	-/zal. o -/2

**ZAJĘCIA W JĘZYKACH OBCYCH
W INSTYTUCIE HISTORII SZTUKI
(ROZLICZENIE ROCZNE)
School of Polish History, Culture and Art History**

DAY/ TIME	HOURS	ROOM	TITLE OF LECTURES	LECTURER	Outcomes/ ECTS (sem.)
Wednesday 15.00-16.30	15/-	Building nr 17 1764	„The true image of Christ” in the Ancient and Byzantine Tradition (Iconographic and Written Source) (1 sem.)	ks. prof. Józef Naumowicz	zal. o/- 3/-
Friday 8.00-9.30 (co dwa tygodnie)	15 (w tym 8 godz. e- learning)/-	Institute of Art History 421	The Jewish Iconography: Selected Issues (1 sem.)	Magdalena Tarnowska, PhD	zal o/- 3/-
Friday 8.00-9.30 (co dwa tygodnie)	15 (w tym 8 godz. e- learning)/-	Institute of Art History 421	Art of the Holocaust 1933 – 1945 (1 sem.)	Magdalena Tarnowska, PhD	zal. o/- 3/-
Friday 15.00-16.30 (co dwa tygodnie)	15/15	Institute of Art History 419	Artistic relations between United Kingdom, United States of America and Poland (19-20 Centuries) (1 sem.) History of Ukrainian Paintings (15-19 Centuries) (2 sem.)	prof. dr hab. Waldemar Deluga	zal. o/zal. o 3/3

SEMINARIA LICENCJACKIE

DZIEŃ/ GODZINY	SALA	NAZWA SEMINARIUM	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS (sem.)
Poniedziałek 13.15 – 14.45	420 lub 318	Wybrane zagadnienia ze sztuki nowożytnej	Dr hab. Anna Czyż	zal. o/zal. o 5/5
Czwartek 13.15-14.45	420	Wybrane zagadnienia z historii sztuki współczesnej	dr Bartłomiej Gutowski	zal. o/zal. o 5/5
Piątek 11.30-14.45	419	Sztuka bizantyńska i postbizantyńska. Sztuka narodów Rzeczypospolitej. Ormianie. Żydzi. Grecy (seminarium odbywa się co dwa tygodnie)	prof. dr hab. Waldemar Deluga	zal. o/zal. o 5/5
Piątek 13.15-14.45	420	Wybrane zagadnienia z historii architektury X-XX w. i z dziejów kultury artystycznej Polski średniowiecznej i nowożytnej	prof. UKSW, dr hab. Zbigniew Bania; dr hab. Przemysław Mrozowski	zal. o/zal. o 5/5

SEMINARIA MAGISTERSKIE

DZIEŃ/ GODZINY	SALA	NAZWA SEMINARIUM	WYKŁADOWCA	ZALICZENIE ECTS (sem.) I rok	ZALICZENIE ECTS (sem.) II rok
Poniedziałek 13.15 – 14.45	420 lub 318	Wybrane zagadnienia ze sztuki nowożytnej	Dr hab. Anna Czyż	zal. o/zal. o 5/6	zal. o/zal. o 13/13
Środa 9.45-11.15	420	Wybrane zagadnienia ze sztuki XX w.	dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera,	zal. o/zal. o 5/6	zal. o/zal. o 13/13
Środa 16.45-18.15	420	Historia architektury X-XX w., ochrona i konserwacja zabytków w Polsce i na świecie	prof. dr hab. Jakub Lewicki	zal. o/zal. o 5/6	zal. o/zal. o 13/13
Piątek 11.30-14.45	419	Sztuka bizantyńska i post-bizantyńska. Historia grafiki. Art and culture of ethnic minorities in Central Europe (seminarium odbywa się co dwa tygodnie)	prof. UKSW, dr hab. Waldemar Deluga	zal. o/zal.o 5/6	zal. o/zal. o 13/13
Piątek 13.15-14.45	420	Wybrane zagadnienia z historii architektury X-XX w. i z dziejów kultury artystycznej Polski średniowiecznej i nowożytnej	prof. UKSW, dr hab. Zbigniew Bania; dr hab. Przemysław Mrozowski	zal. o/zal. o 5/6	zal. o/zal. o 13/13